

CUADERNILLO DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL PARA FAMILIAS Y ALUMNOS 3º E.S.O.



DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
I.E.S. GABRIEL ALONSO DE HERRERA
CURSO 2023/24

ÍNDICE GENERAL

* Esquema del Sistema Educativo

* Promoción de 3° a 4° E.S.O.

* Itinerarios en 4° ESO y relación con estudios posteriores.

* La Etapa del Bachillerato

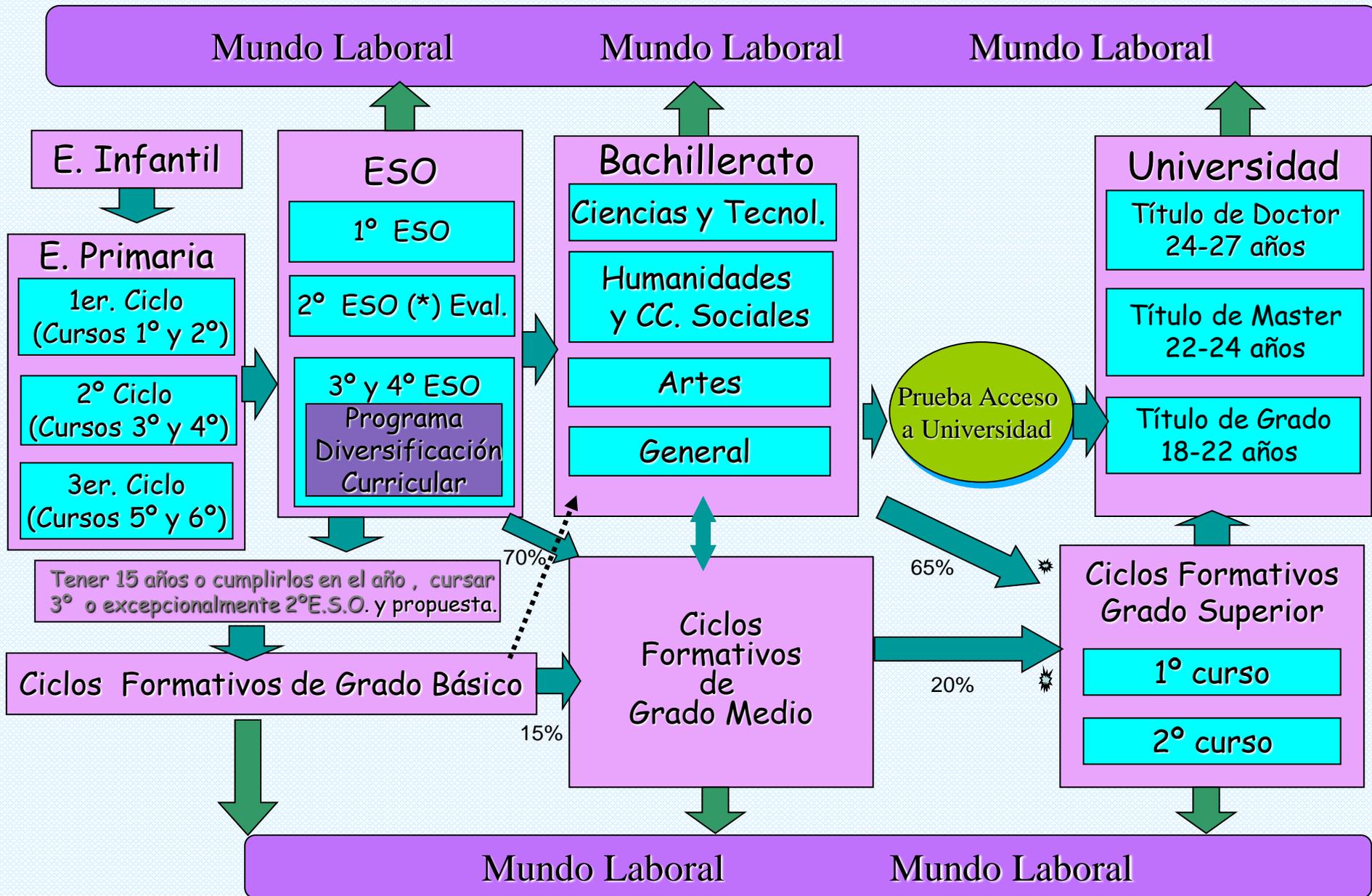
* Ciclos Formativos de Grado Medio

* Ciclos Formativos de Grado Básico

* Educación de Adultos

* Formación Ocupacional

Etapas del Sistema Educativo L.O.M.L.O.E.



PROMOCIÓN DE 3º A 4º DE ESO: CASOS

QUIENES HAYAN SUPERADO LAS MATERIAS O ÁMBITOS CURSADOS O TENGAN EVALUACIÓN NEGATIVA EN 1 Ó 2 MATERIAS.

(Promocionaran cuando el equipo docente considere que la de las materias no superadas les permita seguir con éxito el curso siguiente, se estime que tiene expectativas de recuperación y beneficiará su evaluación académica).

PROMOCIONAN

ALUMNO/A CON:

- 3 ó más materias con evaluación negativa

-Si el alumno no ha repetido 3º de E.S.O. **REPITE.**

-Si el alumno cumple los requisitos legales (edad, propuesta de los profesores, informe del Dto. Orientación,...) podrá **Repetir 3º** en un **Programa de Diversificación.**

-Si el alumno cumple los requisitos legales (edad, cursar 3º o 4º, o Excepcionalmente 2º, propuesta del equipo docente...) podrá acceder a un **Ciclo Formativo de Grado Básico (CFGB).**

-Si el alumno **ya ha repetido 3º promocionará a 4º** con los planes de refuerzo que establezca el equipo docente.

ESTRUCTURA DE 4º DE ESO

Horas Semanales	MATERIAS OBLIGATORIAS
4 h	- Lengua Castellana y Literatura
4 h	- Matemáticas A o B (a elegir).
4 h	- Inglés
3 h	- Geografía e Historia
2 h	- Educación Física
1 h	- Religión u Hora de Estudio (a elegir)
MATERIAS DE OPCIÓN (A ELEGIR TRES)	
3 h	Elegir uno de los 6 itinerarios y una tercera materia para completarlo.
MATERIAS OPTATIVAS (A ELEGIR UNA)	
2 h	- Filosofía
2 h	- Cultura Clásica
2 h	- Cultura Científica
2 h	- Proyectos de Robótica
2 h	Artes Escénicas, Danza y Folclores

ITINERARIOS DE 4º ESO

ITINERARIO SEGÚN EL PERFIL DE ESTUDIOS	MATERIA 1	MATERIA 2	MATERIA 3 (*)
1.- Humanidades y CCSS (Humanidades)	Latín	Francés	A elegir 1. (Se deben seleccionar 2 por orden de preferencia).
2.- Humanidades y CCSS (CCSS) (*)	Economía	Latín	A elegir 1. (Se deben seleccionar 2 por orden de preferencia).
3.- Ciencias y Tecnología (Salud) (*)	Biología y Geología	Física y Química	A elegir 1. (Se deben 2 por orden de preferencia).
4.- Ciencias y Tecnología (Técnica) (*)	Física y química	Tecnología	A elegir 1. (Se deben seleccionar 2 por orden de preferencia).
5.- Artes	Expresión artística	Música	A elegir 1. (Se deben seleccionar 2 por orden de preferencia).
6.- Ciclos formativos y Estudios aplicados	Digitalización	Formación y Orientación Personal y Profesional	A elegir 1. (Se deben seleccionar 2 por orden de preferencia).

- (*) Matemáticas B son necesarias para quienes cursen Matemáticas en Bachillerato.
- Matemáticas A son las básicas y de carácter más aplicado.

BLOQUE DE OPTATIVAS PARA ELEGIR LA 3ª MATERIA QUE COMPLETE EL ITINERARIO

Elegir 1 materia más además de las dos que ya contiene el itinerario elegido (evitando repetir materias ya seleccionadas):

- Biología y Geología

- Física y Química

- Digitalización

- Economía y Emprendimiento

- Latín

- Formación y Orientación Personal y Profesionali

- Expresión Artística

- Música

- Tecnología

- Francés (2ª Lengua Extranjera).

ETAPA DEL BACHILLERATO





Materias Bachillerato General , curso 1º

Materias Comunes

*Lengua Castellana y Lit. I	4
*Lengua Extranjera I (Inglés)	3
*Filosofía	3
*Educación Física	2



Materias Específicas de Modalidad

* <i>Matemáticas Generales</i> (obligatoria).	4
Elegir 2 entre las siguientes:	
*Economía, Emprendimiento y Actividad Empresarial.	4
*Materias de otras modalidades de oferta en el centro del mismo curso.	4

Materias Optativas

❖ Elegir una:

- *2ª Lengua Extranjera (Francés).
- *Anatomía Aplicada.
- *Desarrollo Digital I.
- *Psicología.
- *Unión Europea.
- * Otra materia de modalidad.

4

- * Religión u hora de estudio
(a elegir).

2





Materias Bachillerato de Ciencias y Tecnología, curso 1º

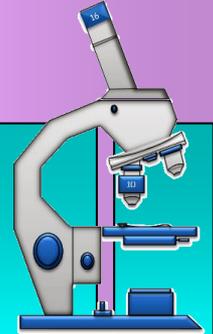
Materias Comunes

*Lengua Castellana y Lit. I	4
*Lengua Extranjera I (Inglés)	3
*Filosofía	3
*Educación Física	2

Materias Específicas de Modalidad

* <i>Matemáticas I (obligatoria).</i>	4
Elegir 2 entre las siguientes:	
*Biología, Geología y Ciencias Ambientales.	4
*Dibujo Técnico I.	4
*Física y Química.	4
*Tecnología e Ingeniería I.	4

Materias Optativas



➤ Elegir una:

- *2ª Lengua Extranjera (Francés).
- *Anatomía Aplicada.
- *Desarrollo Digital I.
- *Psicología.
- *Unión Europea.
- * Otra materia de modalidad.

4

- *Religión u hora de estudio (a elegir).

2





Materias Bach. Humanidades y CC. Sociales, curso 1º

Materias Comunes

* Lengua Castellana y Lit. I	4
*Lengua Extranjera I (Inglés)	3
*Filosofía.	3
*Educación Física.	2



Materias Específicas de Modalidad

* <i>Latín I o Matemáticas Aplicadas a las CC. SS. I (obligatoria, elegir 1).</i>	4
- Elegir 2 entre las siguientes:	
*Griego I	4
*Economía	4
*Hª del Mundo Contemporáneo	4
*Literatura Universal	4
*Materia obligatoria de esta modalidad no cursada.	4

Materias Optativas

➤ Elegir una:

- *2ª Lengua Extranjera (Francés).
- *Anatomía Aplicada.
- *Desarrollo Digital I.
- *Psicología.
- *Unión Europea.
- * Otra materia de modalidad.

4

* Religión u hora de estudio (a elegir).

2

**BACHILLERATO
HUMANIDADES
Y CCSS**





Bachillerato Artes Plásticas, Imagen y Diseño, curso 1º

Escuela de Artes Talavera



➤ Materias Comunes:

- * Lengua Castellana y Lit. I 4
- * Lengua Extranjera I (Inglés) 3
- * Filosofía 3
- * Educación Física 2

Opción: Artes Plásticas, Imagen y Diseño.

- Dibujo Artístico (obligatoria) 4
- Elegir 2 entre las siguientes:
- * Cultura Audio Visual. 4
- * Dibujo Técnico aplicado a Artes Plásticas y al Diseño I. 4
- * Proyectos Artísticos. 4
- * Volumen. 4

Materias Optativas

➤ Elegir una:

- * 2ª Lengua Extranjera (Francés).
- * Anatomía Aplicada
- * Desarrollo Digital.
- * Psicología.
- * Unión Europea.
- * Otra materia de modalidad.
- * Optativas de oferta en el centro.

4





Bachillerato Artes: Música y Artes Escénicas, curso 1º

Materias Comunes

*Lengua Castellana y Lit. I.	4
*Lengua Extranjera I (Inglés).	3
*Filosofía.	3
*Educación Física.	2

Materias de Modalidad

*Análisis Musical I o Artes Escénicas I (obligatoria).	4
- Elegir 2 entre las siguientes:	
*Coro y Técnica Vocal I.	4
*Lenguaje y Práctica Musical.	4
*Cultura Audiovisual I.	4
*Materia obligatoria de la modalidad no cursada.	4

Materias Optativas

➤ **Elegir una:**

- *2º Lengua Extranjera (Francés).
- *Anatomía Aplicada.
- *Desarrollo Digital.
- *Psicología.
- *Unión Europea.
- *Otra materia de modalidad.
- *Optativas de oferta en el centro.

4

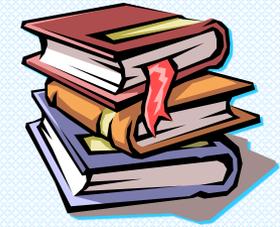


Los Títulos Universitarios de Grado organizados por grandes ramas del conocimiento (L. O. U.):

-  ARTES Y HUMANIDADES
-  CIENCIAS
-  CIENCIAS DE LA SALUD
-  CC. SOCIALES Y JURÍDICAS
-  INGENIERÍA Y ARQUITECTURA



Rama de Artes y Humanidades

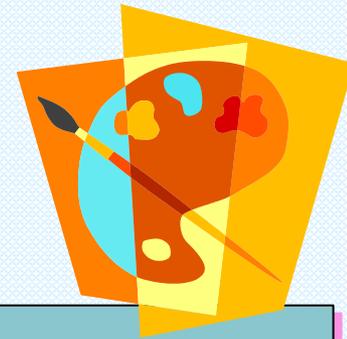


Enseñanzas Universitarias de Grado en :

- **Antropología Social y Cultural**
- **Arqueología**
- **Artes**
- **Artes Escénicas(e Interpretación)**
- **Artes visuales y Danza**
- **Artes y Diseño**
- **Bellas Artes**
- **CC. Del Lenguaje y Estudios Literarios**
- **CC. de la Cultura y Difusión Cultural**
- **CC y Lenguas de la Antigüedad**
- **Cine (y Cultura; y Medios Audiovisuales)**
- **Composición de Músicas Contemporáneas**
- **Conservación y Restauración (de bienes culturales; del Patrimonio Cultural)**
- **Diseño (de moda; Integral y Gestión de la Imagen).**
- **Español, Estudios Lingüísticos y Literarios**
- **Español: Lengua y Literatura**
- **Estadística (Aplicada; y Empresarial).**
- **Estudios (Español, Gallego, Catalán, Vascos, Alemán, Árabes, Clásicos, Francés, portugueses, Inglés, Italiano, Asia Oriental...)**
 - **Estudios Culturales**
- **Filología (Hispánica, Catalana, Clásica, Moderna Inglés y Románica)**
- **Filosofía**



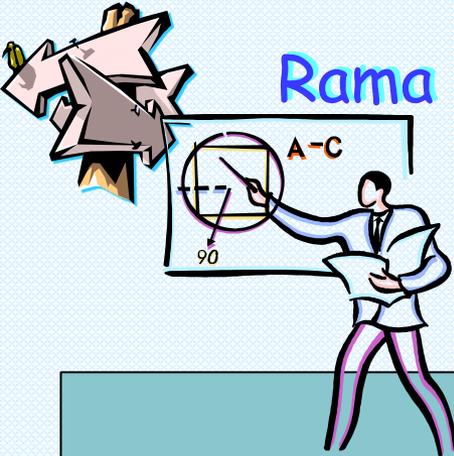
Rama de Artes y Humanidades



Enseñanzas Universitarias de Grado

- **Geografía (e Historia; Ordenación del Territorio y Gestión del Medio Ambiente)**
- **Gestión Cultural.**
- **Historia (y CC. De la Música; y Patrimonio).**
- **Historia del Arte (Patrimonio Histórico-Artístico).**
- **Humanidades (Estudios Interculturales; Historia Cultural; Estudios Sociales; y Patrimonio).**
- **Información y Documentación.**
- **Inglés (Estudios Lingüísticos y Literarios).**
- **Lenguas Modernas (y Gestión; Cultura y Comunicación; y su Literatura).**
- **Lengua y Literatura (española; catalana; Gallega ...).**
- **Lenguas Modernas (y sus Literaturas; y traducción (Portugués, Francés e Inglés).**
- **Lingüística y Lenguas Aplicadas.**
- **Literaturas Comparadas.**
- **Musicología.**
- **Paisajismo.**
- **Pedagogía de las Artes Visuales y la Danza.**
- **Traducción e Interpretación (Inglés; Francés; Alemán; Inglés-Alemán; Inglés-Francés; ...).**
- **Traducción y Mediación Interlingüística (Alemán; Francés; Inglés).**

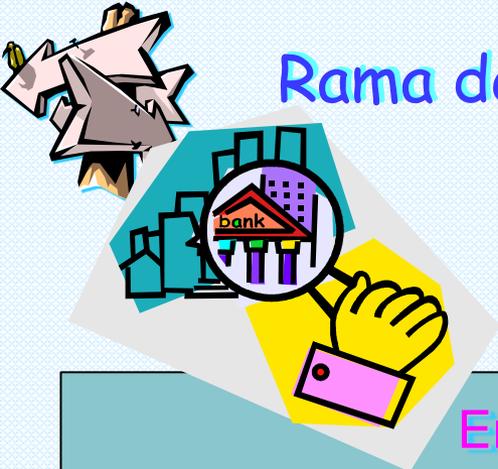
Rama de Ciencias Sociales y Jurídicas



Enseñanzas Universitarias de Grado

- Administración de Empresas (y Gestión de la innovación).
- Administración y Dirección de Empresas.
- Administración y Gestión Pública.
- Análisis Económico.
- Antropología Social (y Cultural).
- Audiovisual y Multimedia.
- CC de la Actividad Física y del Deporte.
- CC. Del Deporte.
- CC. del Trabajo.
- CC. Empresariales (de la Empresa, Y Tecnología).
- CC. Política (y de la Administración Pública; y Gestión Pública; y Sociología).
- Comercio (Internacional; y Marketing).
- Comunicación (Audiovisual; Cultural; y Periodismo Audiovisuales y Relaciones Públicas) .
- Consultoría y Gestión de Información.
- Contabilidad y Finanzas.
- Criminología (y Políticas Públicas de Prevención; y Seguridad).
- Derecho (privado; público; y complemento en periodismo).
- Dirección Hotelera.
- Dirección y Gestión (de Empresas en el Ámbito Digital; Pública).
- Economía (Financiera y Actuarial; y Finanzas; y Negocios Internacionales).
- Educación Infantil (Maestro en Educación Infantil, Magisterio Educación Infantil).

Rama de Ciencias Sociales y Jurídicas



Enseñanzas Universitarias de Grado

- Educación Primaria (Maestro en Educación Primaria, Magisterio en Educación Primaria).
- Educación Social.
- Empresa Internacional.
- Empresa y Tecnología.
- Estadística (Aplicada; y Empresa).
- Estudios Internacionales de Economía y Empresa.
- Finanzas y Contabilidad (Finanzas, Banca y Seguros).
- Fiscalidad y Administración Pública.
- Gastronomía y Artes Culinarias.
- Geografía (y Gestión del Territorio; y Ordenación del Territorio; y Medioambiente).
- Gestión Aeronáutica.
- Gestión Comercial y Marketing.
- Gestión de Negocios.
- Gestión Empresas (de Pequeñas y Medianas Empresas).
- Gestión de la Documentación, Biblioteca y Archivos.
- Gestión de la Información y Contenidos Digitales.
- Gestión Hotelera y Turística.
- Gestión Informática Empresarial.
- Gestión Turística.
- Gestión y Administración Pública.
- Gestión y Marketing Empresarial.
- Igualdad de Género.
- Información y Documentación.
- Lengua de Signos Española y Comunidad Sorda.
- Marketing (e Investigación de Mercados; y Comunicación Digitales).



Rama de Ciencias Sociales y Jurídicas

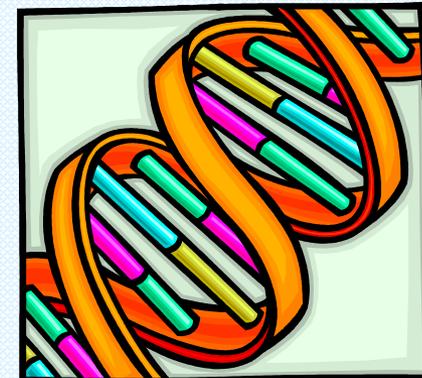


Enseñanzas Universitarias de Grado

- Medios Audiovisuales.
- Negocios Internacionales.
- Negocios y Marketing Internacional
- Organización de Eventos, Protocolo y Relaciones Institucionales.
- Pedagogía.
- Periodismo.
- Prevención y Seguridad Integral.
- Protocolo y Organización de Eventos (y comunicación corporativa).
- Publicidad y Relaciones Públicas.
- Relaciones Internacionales.
- Relaciones Laborales (y Desarrollo de Recursos Humanos; y Empleo; y Ocupación; y Recursos Humanos)
- Seguridad y Emergencias.
- Sociología (Aplicada).
- Trabajo Social.
- Turismo (y Administración, Organizaciones y Recursos turísticos).



Rama de Ciencias

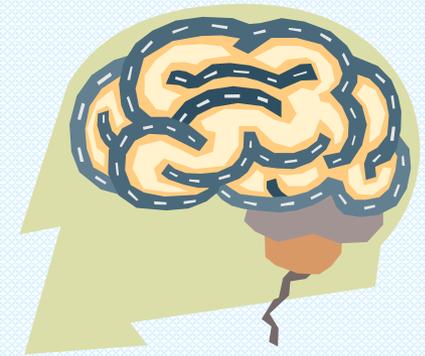
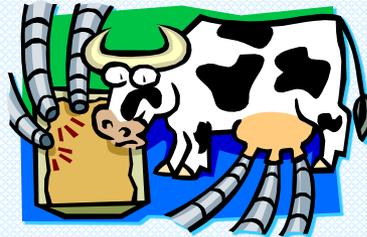


Enseñanzas Universitarias de Grado

- Biología (Ambiental, Humana).
- Bioquímica (y Biología Molecular; y CC. Biomédicas).
- Biotecnología.
- CC. Agrarias y Bioeconomía.
- CC. Ambientales.
- CC. Biomédicas.
- CC. de la Alimentación.
- CC. del Mar.
- CC. Experimentales.
- CC. y Tecnología de los Alimentos.
- CC. Y Tecnología Químicas.
- Enología.
- Estadística (Aplicada).
- Física.
- Genética.
- Geología.
- Láseres y Aplicaciones en Química.
- Matemáticas (e Informática; y Estadística).
- Microbiología.
- Nanociencia y Nanotecnología.
- Química.



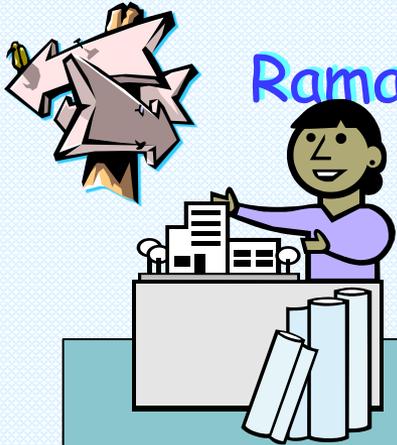
Rama de Ciencias de la Salud



Enseñanzas Universitarias de Grado

- **Biología (Humana; Sanitaria).**
- **Biomedicina Básica y Experimental.**
- **Ciencia y Salud Animal.**
- **Ciencia y Tecnología de los Alimentos.**
- **CC. Biomédicas.**
- **Ciencias Act. Física y del Deporte.**
- **CC. Médicas Básicas.**
- **Enfermería.**
- **Farmacia.**
- **Fisioterapia.**
- **Logopedia.**
- **Medicina.**
- **Nutrición humana y Dietética.**
- **Odontología.**
- **Óptica y Optometría.**
- **Podología.**
- **Psicología.**
- **Terapia Ocupacional.**
- **Veterinaria.**

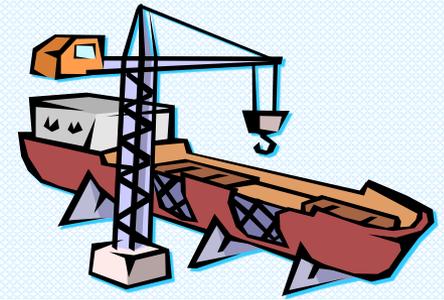
Rama de Ingeniería y Arquitectura



Enseñanzas Universitarias de Grado

- Arquitectura (Técnica).
- Arquitectura Naval (e Ingeniería de Sistemas Marinos; e Ingeniería Marítima).
- Biotecnología.
- CC. Agrarias y Bioeconomía.
- CC. Y Tecnología de Edificación.
- CC. Y Tecnología de los Alimentos.
- CC. Y Tecnología de Comunicaciones (de telecomunicación).
- Desarrollo de Videojuegos.
- Diseño (y Desarrollo de Videojuegos).
- Edificación.
- Estudios de Arquitectura (y Urbanismo).
- Fotografía y Creación Digital.
- Fundamentos de Arquitectura (y urbanismo).
- Grado Abierto en Ingeniería.
- Informática y Servicios.
- Ingeniería Aeroespacial (en Aeronaves, Aeronavegación, Vehículos Aeroespaciales, Transporte y Aeropuertos).
- Ingeniería Agraria o Agrícola (del Medio Rural; y Alimentaria; y Energética).
- Ingeniería Agroalimentaria (y Agroambiental; y de Sistemas Biológicos; y del Medio Rural) .
- Ingeniería Agroambiental (y del paisaje).
- Ingeniería Alimentaria.
- Ingeniería Ambiental.
- Ingeniería Biomédica.
- Ingeniería Civil (Construcciones Civiles; Hidrología; Transportes y Servicios Urbanos; Territorial).
- Ingeniería de Computadores.

Rama de Ingeniería y Arquitectura



Enseñanzas Universitarias de Grado

- Ingeniería de Comunicaciones móviles y espaciales.
- Ingeniería de Diseño Industrial (Desarrollo del Producto).
- Ingeniería de Diseño y Tecnología Textil.
- Ingeniería de Edificación (o de la Construcción).
- Ingeniería de Energías Renovables.
- Ingeniería de la Energía.
- Ingeniería de la Hortofruticultura y Jardinería.
- Ingeniería de la Salud.
- Ingeniería (de la Seguridad; de la Ciberseguridad).
- Ingeniería de las explotaciones agropecuarias.
- Ingeniería de los Recursos Energéticos (y Mineros).
- Ingeniería de los Recursos Minerales o Mineros (y energéticos).
- Ingeniería de Materiales.
- Ingeniería de Minas.
- Ingeniería de Obras Públicas (en Construcciones Civiles; en Transportes y Servicios Urbanos).
- Ingeniería de Organización (Industrial).
- Ingeniería de Procesos Químicos Industriales.
- Ingeniería de Sistemas Audiovisuales (de Telecomunicación).
- Ingeniería de Sistemas Biológicos.
- Ingeniería de Sistemas de Comunicaciones.
- Ingeniería de Sistemas de Telecomunicación (Sonido e Imagen).



Rama de Ingeniería y Arquitectura

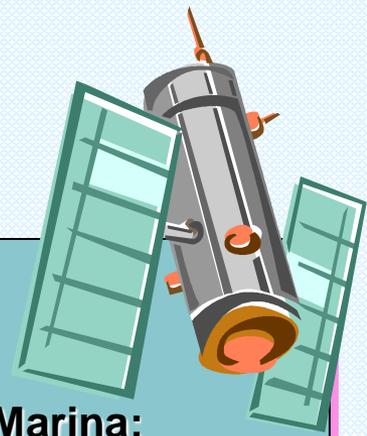


Enseñanzas Universitarias de Grado

- Ingeniería de Sistemas Electrónicos.
- Ingeniería de Sistemas y Tecnología Naval.
- Ingeniería de Sistemas TIC.
- Ingeniería de Sonido e Imagen.
- Ingeniería en Tecnologías Aeroespaciales (o en Vehículos Aeroespaciales).
- Ingeniería de Tecnología de Caminos.
- Ingeniería de Tecnologías de Telecomunicación.
- Ingeniería de Tecnologías Industriales.
- Ingeniería de Tecnologías Mineras.
- Ingeniería de Tecnología y Servicios.
- Ingeniería del Medio Natural.
- Ingeniería del Software.
- Ingeniería Eléctrica.
- Ingeniería Electromecánica.
- Ingeniería Electrónica (de Comunicaciones ; de Telecomunicación; Industrial; Industrial y Automática; Robótica y Mecatrónica).
- Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Productos.
- Ingeniería en Diseño Mecánico.
- Ingeniería en Edificación.
- Ingeniería en Geomática y Topográfica.
- Ingeniería en Informática (del Software; de Sistemas; de Gestión y Sistemas de Información; de Servicios y Aplicaciones; en ingeniería de computadores; en Ingeniería de Tecnologías de la Información).
- Ingeniería en Propulsión y Servicios del Buque.

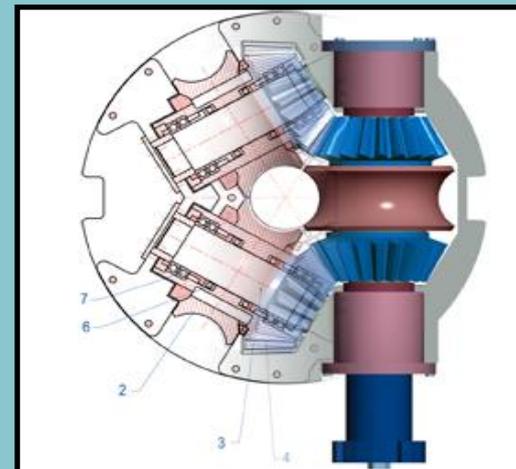


Rama de Ingeniería y Arquitectura



Enseñanzas Universitarias de Grado

- Ingeniería Forestal (Industrias forestales; y del medio Natural).
- Ingeniería Física.
- Ingeniería Geológica.
- Ingeniería Geomática y Topografía.
- Ingeniería Marina (o Marítima).
- Ingeniería Matemática.
- Ingeniería Mecánica.
- Ingeniería Mecatrónica.
- Ingeniería Multimedia.
- Ingeniería Náutica y Transporte Marítimo.
- Ingeniería Naval.
- Ingeniería Química (Industrial).
- Ingeniería Robótica.
- Ingeniería Telemática.
- Marina Civil (Ingeniería Marina; Ingeniería Náutica y Transporte Marino; Ingeniería Radioelectrónica).
- Matemática Computacional.
- Matemáticas (e informática).
- Multimedia
- Piloto de Aviación Comercial y Operaciones Aéreas.



FORMACIÓN PROFESIONAL



Acceso a Ciclos Formativos de Grado Medio

Acceso Directo

Estad en posesión del título de Graduado en E.S.O. (70% plazas)

Estad en posesión del título Profesional Básico (15%)

ESO

CFGB

Ciclo Formativo de Grado Medio



No tener titulación

17 años o cumplirlos en el año

Prueba de Acceso (15% reservado)

Ciclo Formativo de Grado Medio

Acceso mediante Prueba

- Tener como mínimo 17 años de edad o cumplirlos en el año en que se realiza la prueba.
- No estar en posesión de titulación académica que permita el acceso directo.
- Realizar la solicitud para examinarte.

PLAZOS DE SOLICITUD DE PREINSCRIPCIÓN Y MATRICULACIÓN EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL

ESTUDIOS	FECHAS	PROCEDIMIENTO
<p>* Ciclos Formativos de Grado Superior en Castilla la Mancha.</p>	<p>Plazos de preinscripción 2023-24: - Periodo ordinario: del 12 al 30 de junio 2023. Adjudicación provisional: 12 de julio. Reclamación telemática: hasta el 14 de julio. <u>Adjudicación definitiva:</u> 20 de julio.</p> <p>PLAZO DE MATRICULA. <u>Forma telemática en EducamosCLM</u> – (Secretaría Virtual): del 21 de julio al 24 de agosto. Entrega de documentación requerida por el centro y justificante de pago del seguro escolar hasta el 15 de septiembre. - Periodo extraordinario: del 12 al 15 de septiembre 2023.</p>	<p>AVISO: Se presentarán telemáticamente a través de la plataforma EducamosCLM (https://educamosclm.castillalamancha.es/). Para ello se necesita un usuario y una contraseña. Si ya habéis realizado otras gestiones en dicha plataforma son las mismas que tienes. Si no tienes o las has perdido, se pueden solicitar en el propio instituto tanto tus padres como tú en el caso de que seas mayor de edad (ya no servirían los de tus padres). - Se pueden solicitar hasta 6 ciclos por orden de prioridad.</p>
<p>Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño (Se imparten en las Escuelas de Arte)</p>	<p>Preinscripción 2023:</p> <p>*Del 11 de mayo al 15 de junio. Listado de admitidos provisional: 3 días antes de la publicación de los listados definitivos. Listados definitivos: 1 día antes de realizar las pruebas de acceso. Resolución provisional de la admisión a CF artes plásticas: 3 días antes de la resolución definitiva de la admisión. Resolución definitiva de la admisión: Hasta el 30 de junio. Matricula: del 3 al 14 de julio.</p>	<p>AVISO: Se presentarán preferentemente de forma telemática a través de la plataforma EducamosCLM (https://educamosclm.castillalamancha.es/). - Se podrán presentar de forma presencial, según el modelo oficial que figura como anexo I de la presente resolución, preferentemente en el registro del centro docente al que se dirija la solicitud. Pruebas de acceso específicas para ciclos artísticos: desde el 22 al 26 de junio. Publicación de las calificaciones 3 días antes de la resolución definitiva de la admisión.. Para obtener más información mirar en la página web de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha o en el siguiente enlace:</p> <p>http://www.educa.jccm.es/es/admision/admision-enseñanzas-regimen-especial/admision-enseñanzas-artes-plasticas-diseno</p>

Becas para Estudios de Formación Profesional consultar en esta página Web:

<https://www.becaseducacion.gob.es/becas-y-ayudas/fp-bachillerato-otros-tipos-de-becas.html>

OFERTA CICLOS FORMATIVOS DE F. P. DE GRADO MEDIO EN TALAVERA

CENTRO	CICLOS DE GRADO MEDIO EN TALAVERA	FAMILIA PROFESIONAL
I.E.S. JUAN ANTONIO CASTRO	INSTALACIONES DE TELECOMUNICACIONES	Electricidad y Electrónica
	INSTALACIONES ELÉCTRICAS Y AUTOMÁTICAS	
	OBRAS DE INTERIOR, DECORACIÓN Y REHABILITACIÓN	Edificación y Obra Civil
	MECANIZADO	Fabricación Mecánica
	CARROCERÍA	Transporte y Mantenimiento de Vehículos
	ELECTROMECAÁNICA DE VEHÍCULOS AUTOMÓVILES (Diurno y Vespertino)	
	MANTENIMIENTO ELECTROMECAÁNICO	Instalación y Mantenimiento
I.E.S. RIBERA DEL TAJO	GESTIÓN ADMINISTRATIVA (Diurno y Vespertino)	Administración y Gestión
	CUIDADOS AUXILIARES DE ENFERMERÍA (Diurno y Vespertino)	Sanidad
	FARMACIA Y PARAFARMACIA (Vespertino)	
	SISTEMAS MICROINFORMÁTICOS Y REDES (Diurno y Vespertino)	Informática y Comunicaciones
I.E.S. SAN ISIDRO	PRODUCCIÓN AGROECOLÓGICA	Agraria
	PRODUCCIÓN AGROPECUARIA	
	SERVICIOS EN RESTAURACIÓN	Hostelería y Turismo
	COCINA Y GASTRONOMÍA	
I.E.S. PUERTA DE CUARTOS	ACTIVIDADES COMERCIALES	Comercio y Marketing.
	GUÍA EN EL MEDIO NATURAL Y DE TIEMPO LIBRE	Actividades Físicas y Deportivas
COLEGIO EXA (Concertado)	CUIDADOS AUXILIARES DE ENFERMERÍA.	Sanidad
	PELUQUERÍA Y COSMÉTICA CAPILAR	Imagen Personal.

CENTRO	CICLOS DE GRADO SUPERIOR EN TALAVERA	FAMILIA PROFESIONAL
I.E.S. JUAN ANTONIO CASTRO	AUTOMATIZACIÓN Y ROBÓTICA INDUSTRIAL. (Ciencias)	Electricidad y Electrónica
	SISTEMAS DE TELECOMUNICACIÓN E INFORMÁTICOS. (Ciencias)	
	PREVENCIÓN DE RIESGOS PROFESIONALES (A DISTANCIA) (Ciencias y Humanidades y CC. Sociales)	Instalación y Mantenimiento
	AUTOMOCIÓN (Ciencias).	Transporte y Mantenimiento de vehículos
	ANIMACIÓN 3 D, JUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS (Ciencias).	Imagen y Sonido
	PROYECTOS DE EDIFICACIÓN (Ciencias y Artes)	Edificación y Obra Civil
I.E.S. RIBERA DEL TAJO	ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS (Humanidades y CC. Sociales) (A distancia)	Administración y Gestión
	ASISTENCIA A LA DIRECCIÓN (Humanidades y CC. Sociales).	
	ADMINISTRACIÓN DE SISTEMAS INFORMÁTICOS EN RED (Ciencias)	Informática y Comunicaciones
	DESARROLLO DE APLICACIONES MULTIPLATAFORMA (Ciencias)	
	DESARROLLO APLICACIONES WEB (Ciencias)	
	ANATOMÍA PATOLÓGICA Y CITODIAGNÓSTICO (Ciencias)	Sanidad
	LABORATORIO CLÍNICO Y BIOMÉDICO (Ciencias)	
I.E.S. SAN ISIDRO	GESTIÓN FORESTAL Y DEL MEDIO NATURAL (Ciencias)	Agraria
	PAISAJISMO Y MEDIO RURAL (Ciencias)	
	GANADERIA Y ASISTENCIA EN SANIDAD ANIMAL (Ciencias)	
	PROCESOS Y CALIDAD DE LA INDUSTRIA ALIMENTARÍA (Ciencias)	Industrias Alimentarias
	DIRECCIÓN DE COCINA (Ciencias)	Hostelería y turismo
I.E.S. PUERTA DE CUARTOS	ENSÉÑANZA Y ANIMACIÓN SOCIODEPORTIVAS (Todos)	Actividades Físicas y Deportivas.
	EDUCACIÓN INFANTIL (Humanidades y CC. Sociales)	Servicios Socioculturales a la Comunidad
	ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL Y TURÍSTICA (Humanidades - CC. Sociales)	
	GESTIÓN DE VENTAS Y ESPACIOS COMERCIALES (Humanidades- CC. Sociales)	Comercio y Marketing

PLAZOS DE SOLICITUD DE PREINSCRIPCIÓN Y MATRICULACIÓN EN CICLOS FORMATIVOS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

ESTUDIOS	FECHAS	PROCEDIMIENTO
Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño (Se imparten en las Escuelas de Arte).	<p>Preinscripción 2023-24:</p> <p>*Del 11 de mayo al 15 de junio.</p> <p>Listado de admitidos provisional: 3 días antes de la publicación de los listados definitivos.</p> <p>Listados definitivos: 1 día antes de realizar las pruebas de acceso.</p> <p>Resolución provisional de la admisión a CF artes plásticas: 3 días antes de la resolución definitiva de la admisión.</p> <p>Resolución definitiva de la admisión: Hasta el 30 de junio.</p> <p>Matricula: del 3 al 14 de julio.</p>	<p>AVISO: Se presentarán preferentemente de forma telemática a través de la plataforma EducamosCLM (https://educamosclm.castillalamancha.es/).</p> <p>- Se podrán presentar de forma presencial, según el modelo oficial que figura como anexo I de la presente resolución, preferentemente en el registro del centro docente al que se dirija la solicitud.</p> <p>Pruebas de acceso específicas para ciclos artísticos: desde el 22 al 26 de junio. Publicación de las calificaciones 3 días antes de la resolución definitiva de la admisión..</p> <p>Para obtener más información mirar en la página web de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha o en el siguiente enlace:</p> <p>http://www.educa.jccm.es/es/admision/admision-enseñanzas-regimen-especial/admision-enseñanzas-artes-plasticas-diseno</p>

OFERTA EN TALAVERA CICLOS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

CENTRO	CICLOS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO DE GRADO MEDIO EN TALAVERA	FAMILIA PROFESIONAL
ESCUELA DE ARTE DE TALAVERA DE LA REINA	ASISTENCIA AL PRODUCTO GRÁFICO IMPRESO	Diseño Gráfico
	DECORACIÓN CERÁMICA	Cerámica Artística
	ALFARERÍA	

CENTRO	CICLOS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO DE GRADO SUPERIOR EN TALAVERA	FAMILIA PROFESIONAL
ESCUELA DE ARTES	CERÁMICA ARTÍSTICA	Cerámica
	GRÁFICA PUBLICITARIA	Diseño Gráfico
	GRÁFICA AUDIOVISUAL	
	FOTOGRAFÍA	



CICLO FORMATIVO DE GRADO BÁSICO

DESTINATARIOS

- * Jóvenes (15 y 17 años)
- * Haber cursado 3º o 4º o, excepcionalmente, 2º de E.S.O.
- * Propuesta del Equipo docente a los padres de la incorporación.

FINALIDAD

Facilitar el desarrollo personal y la adquisición de competencias Profesionales. Adquisición de las competencias del Aprendizaje permanente.

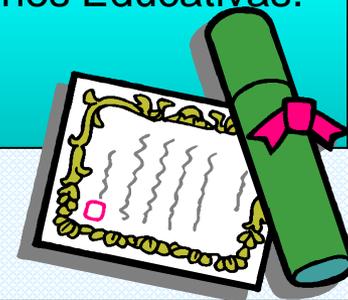
DURACIÓN

2 cursos académicos.
Se imparten en los centros que determinen las Administraciones Educativas.

TITULACIÓN

Al término del Ciclo de Formativo de Grado Básico el alumno que supere la totalidad de los módulos obtendrá el título de Graduado en ESO *(70%) y recibirá asimismo el Título de Técnico Básico en la especialidad correspondiente *(15%).

*(% de las plazas reservadas para el acceso a CF Grado Medio con dicha titulación).



Admisión del alumnado a Ciclos de Formación Profesional Básica

Modo de presentación de la solicitud

* Se presentarán de forma telemática, a través de la secretaría virtual de la plataforma educamos (<https://educamosclm.castillalamancha.es>). Para el acceso a la plataforma es necesario un usuario y una clave. (Si aún no se tienen, se podrán solicitar en el propio centro, los alumnos mayores de edad, si son menores la solicitud la deben hacer los padres).

*Se pueden solicitar hasta 6 opciones posibles, colocadas por orden de prioridad.

PLAZOS

*Periodo ordinario para el curso 2023/24 del 12 al 29 de junio de 2023.

*Periodo extraordinario para el curso 2023/24 del 4 al 8 de septiembre (sólo en Ciclos de FGB con vacantes disponibles).



1er. CURSO DE F.P.B. MODULOS

		HORAS	
		Totales	Semanales
BLOQUE DE COMUNICACIÓN y CC. SOCIALES I	Lengua Castellana	160 h	5 h
	Lengua Extranjera		
	Ciencias Sociales		
BLOQUE DE CIENCIAS APLICADAS I	Matemáticas	160 h	5 h
	Ciencias		
MODULOS PROFESIONALES I	Ofimática y Archivo de Documentos	255 h	8 h
	Montaje y Mantenimiento de Sistemas y Componentes informáticos.	320 h	10 h
TUTORIA		65 h	2 h

OFERTA EN TALAVERA DE CICLOS FORMATIVOS DE F.B. BÁSICA

CENTROS	CICLOS F.P. BÁSICA
I.E.S. "Alonso de Herrera"	❖ <i>Informática de Oficina.</i>
I.E.S. "Juan Antonio Castro"	❖ <i>Fabricación de Montaje.</i> ❖ <i>Electricidad y Electrónica.</i>
I.E.S. "Padre Juan de Mariana	❖ <i>Servicios Administrativos.</i>
I.E.S. "Puerta de Cuartos"	❖ <i>Servicios Comerciales.</i>
I.E.S. "Ribera del Tajo"	❖ <i>Informática y Comunicaciones.</i>
I.E.S. "San Isidro"	❖ <i>Agro-jardinería y Composiciones Florales.</i> ❖ <i>Cocina y Restauración.</i>
Colegio EXA	❖ <i>Peluquería y estética.</i>



EDUCACIÓN DE ADULTOS

DESTINATARIOS

Personas con 18 años o Mayores, y los de 16 y 17 sólo si cuentan con un contrato de trabajo y previo informe favorable de inspección.

OFERTA EDUCATIVA

(Varia según los centros)

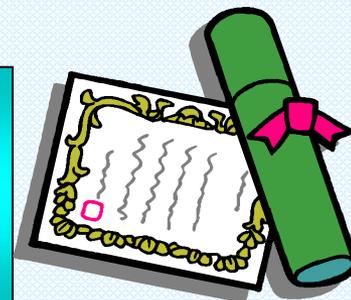
- Alfabetización.
- E.S.O.**
- Preparación prueba libre para obtener título GESO,** (tener 18 años para examinarse, también pueden presentarse por libre).
- Curso preparación para acceso a ciclos formativos de FP.**
- Oferta Modular FP.
- Inglés (nivel I y II).y Francés (nivel I)
- Cursos de Informática..
- Aulas mentor (enseñar con ordenador).

HORARIO

Diurno, vespertino y nocturno y en algunos centros también a distancia.

PUNTO DE INFORMACIÓN

Centro de Educación de Personas Adultas (CEPA)
"Rio Tajo"
Avda. Pio XII, nº 2. (Talavera)





OTRAS ALTERNATIVAS

FORMACIÓN OCUPACIONAL



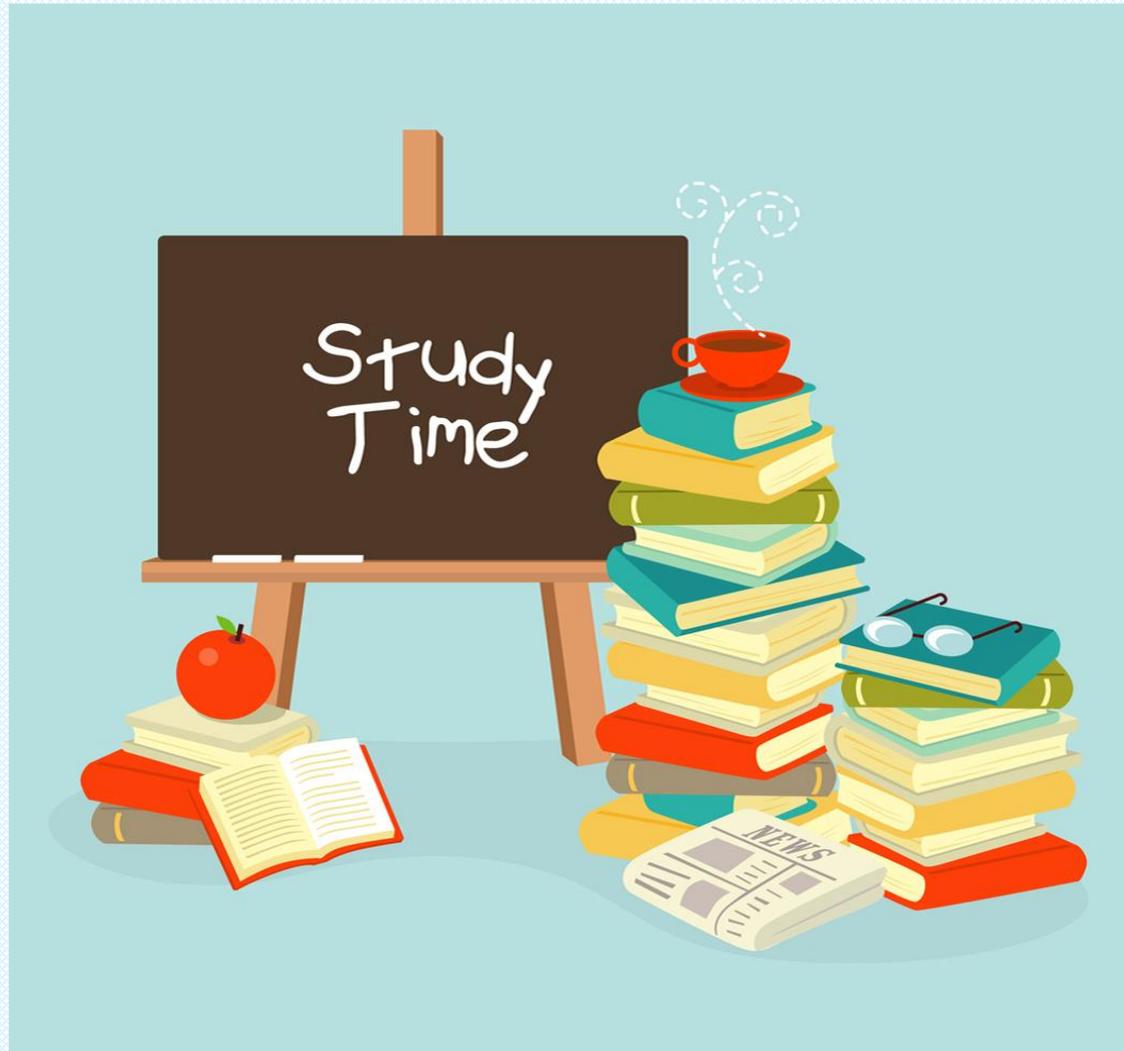
Formación para proporcionar a los desempleados (16 a los 67 años) la preparación para una ocupación específica a través de cursos prácticos.
Depende de la Comunidad Autónoma y se pueden impartir en centros asociados (academias con convenios con la Administración Autonómica).

PUNTO DE INFORMACIÓN



Oficina empleo del SEPE
C/ Avda. Pio XII, nº 2. Talavera
Teléfono: 925.803272/925 99 05 98.

Anexo: Información de optativas



DEPARTAMENTO DE FÍSICA Y QUÍMICA



- **Física y Química (Troncal de opción en 4º E.S.O.).**
- Para el próximo académico podrás escoger, voluntariamente, la asignatura de Física y Química de 4º curso.
- Esta asignatura es fundamental para el estudio de muchas carreras y para la formación apropiada en diversos oficios, así como para la adquisición de una faceta importantísima de la cultura humanística.
- Es absolutamente necesaria para poder iniciar estudios universitarios relacionados con la Salud (Medicina, Farmacia, Enfermería, Veterinaria,...), con la Ciencia en general (Física, Química, Biología, Geología,...), con aspectos concretos de carreras como Matemáticas, Arquitectura, Informática,..., así como con todo tipo de Ingenierías
- También es importante para la adquisición de la adecuada base teórica que deberá poseer, en la vida moderna, un electricista, un técnico en electrodomésticos, etc.. si desea tener capacidad creadora y posibilidad de superación en su trabajo.
- Los conceptos impartidos en ella son, asimismo, fundamentales para tener una buena base cultural desde el punto de vista humanístico. Es prácticamente imposible leer un periódico, una revista o un libro, oír una emisora de radio o ver un programa de T.V., sin percibir alguna referencia más o menos directa a la capa de ozono, a los recursos energéticos, a la transformación del medio ambiente o a cualquier otro concepto científico similar.
- Si no escoges esta asignatura en 4º de E.S.O. y posteriormente decides proseguir el bachillerato de la modalidad de Ciencias, encontrarás serias dificultades para lograr los objetivos del mismo.
- En el caso de que no desearas seguir por un bachillerato de la modalidad de Ciencias y decides cursar en 4º esta asignatura, no habrás perdido el tiempo en absoluto, por las siguientes razones:
 - Te será útil para determinados aspectos de la vida cotidiana.
 - Te servirá en algunos estudios de Ciencias Sociales y de Humanidades.
 - Además, tendrás la garantía de haber escogido tu alternativa con un buen conocimiento de causa.
- Por todo lo dicho, resulta evidente que la elección de Física y Química como asignatura optativa en 4º es altamente provechosa.

DEPARTAMENTO DE BILOGÍA Y GEOLOGÍA



- **BIOLOGÍA Y GEOLÓGÍA (Materia de opción en 4º E.S.O., 3 horas).**
- La Biología es la ciencia que estudia los seres vivos en todos sus niveles de organización.
- La Geología es la ciencia que estudia la composición y estructura de la Tierra y los procesos que la han hecho cambiar a lo largo del tiempo.
- **CONTENIDOS Y SECUENCIACIÓN:**
- **1ª evaluación:** BLOQUE 3 - LA DINÁMICA DE LA TIERRA
- (Tema 1. La Tectónica de placas//Tema 2. Dinámica interna y el relieve./Tema 3. La historia de la Tierra).
- **2ª Evaluación:** BLOQUE 1.- LA EVOLUCIÓN DE LA VIDA (Tema 4. La célula// Tema 5. Genética molecular//Tema 6. Genética mendeliana// Tema 7. Genética humana//Tema 8. Origen y evolución de la vida).
- **3ª evaluación** BLOQUE 2.- ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE (Tema 9. La estructura de los ecosistemas// Tema 10. Dinámica de los ecosistemas// Tema 11. Impactos en las actividades humanas en el medio ambiente).
- **EVALUACIÓN:**
- La nota de la evaluación se obtiene a partir de instrumentos diversos:
- a.-Cuaderno de actividades. Se reflejarán en él todas las actividades planteadas en el desarrollo de la programación y los apuntes de clase (orden, limpieza, desarrollo y corrección de actividades).
- b.-Evaluación de actividades concretas: Informes de prácticas; Presentaciones y póster sobre trabajos de investigación; Fichas de actividades (comprensión lectora, fichas de metodología científica, de completar)
- c.-Pruebas escritas: controles o exámenes
- d.-Observación directa: Preguntas y participación en clase; Trabajos en Equipo; Puntualidad en la entrega de trabajos; Cuidado y respeto del material de clase y del laboratorio; Cumplimiento de las normas del Centro.
- **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

A partir de estos instrumentos de evaluación se obtendrá una nota de acuerdo con los criterios y los estándares de aprendizaje evaluables reflejados en la programación. Para obtener una calificación positiva en cada una de las evaluaciones será imprescindible la entrega de todas las actividades antes mencionadas, la superación de las pruebas escritas, así como la asistencia a clase regularmente y todas las faltas de asistencia debidamente justificadas.

DEPARTAMENTO DE BILOGÍA Y GEOLOGÍA

- **CULTURA CIENTÍFICA** (Materia Optativa en 4º E.S.O., de 2 horas). Pretende profundizar en los saberes básicos relacionados con estas disciplinas, para fortalecer las destrezas y el pensamiento científicos, reforzando el compromiso para adoptar un modelo de desarrollo sostenible.

Cultura Científica 4º de ESO



- **CONTENIDOS Y SECUENCIACIÓN:**

- 1ªEV: Procedimientos de Trabajo/ El Universo/ Nuevos Materiales.
- 2ª EV.: Avances Tecnológicos y su Impacto Ambiental.
- 3ª EV.: Calidad de Vida.

- **EVALUACIÓN:** se realizará en base a los siguientes instrumentos:

- GRUPO I: Exámenes: pruebas escritas.

- GRUPO II: Cuaderno de prácticas, realización de tareas: búsqueda en internet, trabajos de investigación, presentaciones orales, comentarios de texto de noticias periodísticas.

- GRUPO III: Observación directa en clase: preguntas, realización de las actividades de aplicación, corrección de las actividades, resolución correcta de dichas actividades, participación activa y productiva, trabajo en equipo, asistencia a clase y puntualidad.

- Se establecerán tres evaluaciones que coinciden aproximadamente con los trimestres del curso.

- **Para superar cada evaluación** será necesaria:

- Una **nota no inferior a 5, en cada bloque de contenidos.**

- Serán **obligatorias la presentación de todas las tareas enumeradas en el grupo II, en tiempo y forma y que estén aprobadas.**

- Así mismo **se valorarán con el peso indicado los instrumentos del grupo III, valorándose negativamente las faltas a clase injustificadas.**

- **La calificación global** de la materia será el resultado de la **media aritmética de la nota obtenida en las tres evaluaciones.**

-

DEPARTAMENTO DE FRANCÉS



10 BUENAS RAZONES PARA APRENDER FRANCÉS:

- **1. Una lengua hablada en todo el mundo** (la lengua extranjera más estudiada después del inglés, y la novena lengua más hablada del mundo).
- **2. Hablar francés e inglés** es una ventaja, que **abre más posibilidades en el mercado laboral internacional**.
- **3. La lengua de la cultura** (el francés es la lengua internacional para la cocina, la moda, el teatro, las artes visuales, la danza y la arquitectura).
- **4. Una lengua para viajar** (Francia es el país más visitado del mundo. Además, el francés es útil para visitar África, Suiza, Canadá, Mónaco, las islas Seychelles...).
- **5. Una lengua para estudiar en las universidades francesas** (clasificadas entre los mejores centros docentes superiores de Europa y del mundo).
- **6. La otra lengua de las relaciones internacionales.**
- **7. Una lengua para abrirse al mundo.**
- Después del inglés y el alemán, el francés es la tercera lengua en Internet, por delante del español.
- **8. Una lengua agradable de aprender.**
- El francés se aprende con facilidad. Existen muchos métodos para aprender francés divirtiéndose, para niños y adultos.
- **9. Una lengua para aprender otras lenguas.**
- Aprender francés ayuda a aprender otras lenguas (español, italiano, portugués o rumano), pero también el inglés.
- **10. La lengua del amor y del pensamiento.**
- Aprender francés es en primer lugar el placer de aprender una hermosa lengua, rica y melodiosa, la lengua del amor, como se dice a menudo.
- A partir de 3º y 4º de la ESO es más que aconsejable que los alumnos la hayan cursado anteriormente o tengan conocimientos previos, ya que de lo contrario resultará bastante complicado para el alumno seguir las clases.
- Se procura utilizar una metodología interactiva en la que el alumnado se sienta partícipe del aprendizaje y lo vea útil y práctico
- En 3º y 4º ESO se organizará un viaje cultural de una semana por el sur de Francia (la región de Toulouse, Carcassonne, Albi...)
- El departamento participa en numerosas actividades organizadas en el centro a lo largo del curso (día del centro, de la mujer, del cáncer, de la igualdad,...).



DEPARTAMENTO DE DIBUJO

EXPRESIÓN ARTÍSTICA DE 4º ESO



- Esta materia se puede elegir en cualquier itinerario de los propuestos ya que es totalmente polivalente y formadora, tanto para el bachillerato tecnológico y humanidades como para el de ciencias y ciencias sociales.
- La materia favorece la experimentación con las principales técnicas artísticas y el desarrollo de la capacidad expresiva y de la creatividad. Se plantea como un espacio desde el que estimular el deseo de expresar una visión personal del mundo a través de producciones artísticas propias. Incentivando el análisis y la evaluación de los procesos de creación, así como la creatividad como medio de conocimiento.
- Existen dos bloques en la materia:
- **1. Técnicas gráfico-plásticas** que recoge las diferentes técnicas artísticas que el alumnado ha de explorar, aprendiendo a seleccionar aquellas que resulten más adecuadas a sus propósitos expresivos.
- Contenidos:
 - Técnicas de dibujo y pintura: técnicas secas y húmedas.
 - Técnicas de estampación.
 - Grafiti y pintura mural.
 - Técnicas básicas de creación de volúmenes, **Sistemas de representación**
 - El arte del reciclaje.
 - Ejemplos de aplicación de técnicas gráfico-plásticas en diferentes manifestaciones artísticas y en el ámbito del **Diseño**.

2. Lenguaje visual, audiovisual, fotografía y multimedia bloque que permite profundizar en los aprendizajes sobre lenguaje narrativo y audiovisual adquiridos en la materia de Educación Plástica, Visual y Audiovisual.

- Contenidos:
- - Elementos y principios básicos del lenguaje visual y de la percepción. **Color y composición.**
 - Narrativa de la imagen fija: encuadre y planificación. La imagen secuenciada.
 - Fotografía analógica: cámara oscura. Fotografía sin cámara (fotogramas).
 - Fotografía digital.
 - **Campos y ramas del diseño:** gráfico, de producto, de moda, de interiores, escenografía.

EVALUACIÓN

- La evaluación se realizará en base a varios instrumentos que priorizan la realización de **actividades prácticas** que desarrollarán los conceptos y contenidos estudiados.
- Para la evaluación de los trabajos artístico-plásticos se tendrá en cuenta:
- La calidad de lo entregado, la adecuación a lo exigido y la limpieza.
- **El trabajo diario en clase.** Los **trabajos y actividades** propuestos serán mayoritariamente realizados **dentro del aula**
- La iniciativa, el respeto hacia el trabajo propio y ajeno-
- La entrega en plazos marcados.
- El esfuerzo y la dedicación diaria en clase, así como el interés hacia la materia se reflejará también en la nota final.

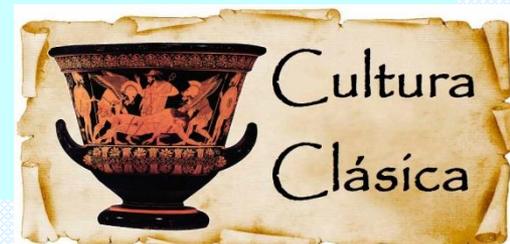




DEPARTAMENTO DE CULTURA CLÁSICA

CULTURA CLÁSICA DE 4º DE E.S.O.

- El **objetivo** de esta asignatura es acercar a los alumnos que os matriculéis en ella, a esta **cultura grecorromana**. Conoceréis el modo de vida, las costumbres, las creencias, la mitología, el deporte, el arte... de nuestros pueblos antecesores.
- La civilización grecorromana, pilar de nuestra cultura, ha pervivido hasta nuestros días. Encontramos muchas **referencias clásicas** en numerosas manifestaciones culturales en los campos literario, artístico, filosófico, científico y lingüístico. La finalidad es que comprobéis vosotros mismos la herencia que nos han dejado griegos y romanos, la pervivencia de elementos clásicos en todos los ámbitos de nuestra vida actual.
- Podremos establecer semejanzas y diferencias entre los **mitos y héroes** antiguos y actuales. Conoceremos asimismo, qué nos han dejado los pueblos antiguos en lo referente a los deportes y a la celebración de los juegos olímpicos.
- Observaremos y estudiaremos la gran cantidad de motivos y personajes clásicos que aparecen en nuestras **manifestaciones literarias** (Garcilaso de la Vega, Quevedo...) y **artísticas** (Rubens, Velázquez...); así como la utilización en nuestra literatura de tópicos latinos, como el *carpe diem* o el *beatus ille*.
- Además, conoceremos y localizaremos los principales **monumentos** clásicos del patrimonio español y europeo.
- Otro gran bloque de temas se refiere al apartado de lengua: estudio de raíces que perviven en nuestro **léxico** y en otras lenguas modernas, lo cual mejorará y ampliará nuestro vocabulario personal y nos ayudará al estudio del vocabulario de otras lenguas que estemos aprendiendo. Os servirá también para utilizar con propiedad terminología científico-técnica de origen grecolatino.
- Si os matriculáis en esta asignatura, seréis capaces de **valorar** las aportaciones hechas por griegos y romanos a nuestra civilización. Buscaréis diversas fuentes y utilizaréis las **nuevas tecnologías** para extraer información sobre el mundo clásico.
- Por todo ello, esta asignatura te hará **pensar y reflexionar de manera crítica**.
- Como actividad extraescolar, asistiremos a una representación teatral.



DEPARTAMENTO DE CULTURA CLÁSICA

LATÍN DE 4º DE E.S.O.



- El latín es una asignatura **optativa** en 4º ESO. Esta lengua es la que hablaron los romanos y que trajeron a la península ibérica y la que evolucionó a las lenguas romances, entre ellas, el castellano.
- Esta asignatura se divide en tres grandes bloques:
 - En primer lugar, estudiaremos la **lengua**. Es un curso de iniciación al latín, que además te será muy útil si decides seguir tus estudios en el bachillerato de humanidades. La técnica de la traducción (de manera muy incipiente en este curso) es un trabajo de investigación que utiliza la lógica y favorece la memoria; todo ello te lleva a mejorar de manera notable tu razonamiento.
 - En segundo lugar, veremos un apartado de **léxico** en el que prestaremos especial atención a la etimología de las palabras. Con ello, podrás ampliar y precisar tu vocabulario en castellano y en otras lenguas modernas gracias a la pervivencia de las raíces latinas en ellas. Aprenderás raíces que te serán muy útiles en el estudio de cualquier bachillerato, como *grado* “*que anda*”, *argentum* “*plata*”, *ovo* “*huevo*” o *-cida* “*que mata*”.
 - Por último, dedicaremos una parte de la asignatura al estudio de la **cultura latina**: la historia, la organización política y social, la vida cotidiana, la mitología, etc. Debes saber que uno de los grandes pilares de nuestra civilización occidental es la cultura romana y que encontramos referencias latinas en todos los ámbitos de nuestra vida.
 - Para estudiar estos temas, nos serviremos de **textos clásicos**, traducidos, y su comentario. La lectura de textos literarios ayuda a observar cómo temas y tópicos de la cultura grecolatina se han transmitido hasta hoy.
 - Pretendemos desarrollar en los alumnos la **capacidad de razonamiento y de crítica**. De esta manera, seréis más respetuosos, tolerantes y comunicativos, tres valores muy importantes para ser buenos ciudadanos.

Realizaremos una salida del centro: asistiremos a uno de los festivales juveniles de teatro grecolatino.



- ★ Expresión corporal y danza
- ★ Control del lenguaje corporal
- ★ Vocalización
- ★ Canto y expresión vocal
- ★ Montaje escénico y producción
- ★ Producción de obras músico-teatrales

La materia Artes Escénicas, Danza y Folclore debe:

- dotar a los alumnos de las técnicas de análisis que le permitan comprender e interpretar los diferentes lenguajes escénicos (Teatro y Danza) y el devenir de la historia del Teatro y de la Danza a lo largo de los siglos;
- conseguir saber mirar las Artes Escénicas y la Danza, comprender su importancia y verificar los cambios surgidos en su desarrollo;
- constatar y valorar la creación artística cuando se pone al servicio de un arte específico como la Danza y el Teatro;
- crear asideros firmes en los que se fundamente tanto el camino recorrido por las Artes Escénicas y la Danza como servir de apoyo para su formación integral, física, estética y cultural;
- contribuir al enriquecimiento del patrimonio cultural del los alumnos, enseñándoles a apreciar tanto la belleza de las obras, espectáculos y montajes que ilustraron culturas pasadas como las que sustentan nuestro siglo. El conjunto de un legado que a su vez ellos deberán transmitir.
- ¿Te animas?



DEPARTAMENTO DE MÚSICA

MÚSICA DE 4º DE E.S.O.

- La asignatura de música en 4º consiste, por una parte, en la interpretación a la flauta de canciones dentro del nivel del curso; por otra parte, en el estudio de diversos aspectos de la disciplina desde un punto de vista que mezcla la teoría con el visionario y escucha de ejemplos y el análisis de los mismos. Básicamente se trata de saber escuchar y entender las manifestaciones más características de la música del pasado y de épocas más actuales:
- Elementos del lenguaje musical (repaso de cursos anteriores).
- Música española en la Edad Media, el Renacimiento y el Barroco.
- Medios de grabación y reproducción del sonido.
- Música española en los siglos XIX y XX.
- Música y cine.
- Música popular urbana: Jazz, Pop y Rock.
- Músicas del mundo.

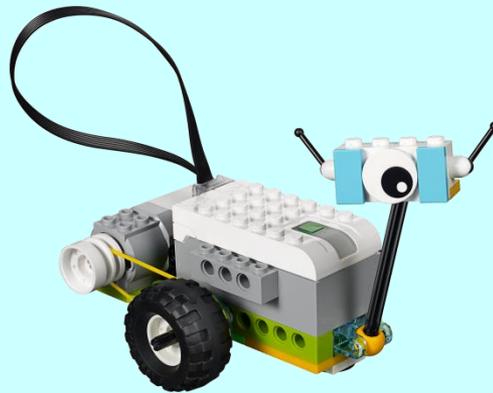


DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA

ASIGNATURAS OPTATIVAS EN 4º DE E.S.O.

- Tecnología (materia de opción).
- Digitalización (materia de opción).
- Proyectos de Robótica (materia optativa).

La información de estas tres asignatura la puedes encontrar en la pagina web del instituto (www.iesgaherrera.com) en el casillero del Departamento de Tecnología.





*** ELABORACIÓN: A. ISABEL MARTÍN (Orientadora).**

• I.E.S. Gabriel Alonso de Herrera.

• Curso 2023/24.